

## НА СТРАЖЕ МОЛОДОСТИ — ЭПИГЕНЕТИКА!

СЕГОДНЯШНЮЮ КОСМЕТОЛОГИЮ НЕВОЗМОЖНО ПРЕДСТАВИТЬ БЕЗ СЕРЬЕЗНЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ. Именно поэтому хозяйка МЕДИЦИНСКОГО ЦЕНТРА ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КОСМЕТОЛОГИИ ART OF BEAUTY **Вероника СТРЕЛЬЦОВА** ставит в свой БИЗНЕС-ПЛАН КОНГРЕСС ЗА КОНГРЕССОМ, КОНФЕРЕНЦИЮ ЗА КОНФЕРЕНЦИЕЙ. Она ищет и отбирает для своего центра новейшие методики, разработки. Ее последняя находка — ЭПИГЕНЕТИКА, относительно новое направление в косметологии, которая тесно связана с косметологией и базируется на изучении жизни клеток. Ведь наша молодость — это молодость наших клеток. К счастью, успокаивает Вероника, в арсенале индустрии уже есть средства, способные эту молодость вернуть и поддержать.

### АНЕКДОТ ГЕНЕТИКА

ДАРВИН И ФРЕЙД ЗАХОДЯТ В БАР. ТАМ НА ДВУХ БАРНЫХ СТУЛЬЧИКАХ СИДЯТ ДВОЕ МЫШЕЙ-АЛКОГОЛИКОВ — МАМА И СЫН — И ХЛЕЩУТ ДЖИН ИЗ ДВУХ НАПЕРСТКОВ.

МАМА-МЫШЬ ПОДНИМАЕТ ГЛАЗА И ГОВОРИТ: «Эй, гении, расскажите мне, как мой сын дошел до такого жалкого состояния?».

«Плохая наследственность», — отвечает Дарвин.

«Недостаточная материнская забота», — говорит Фрейд.

«Измените стиль жизни — и вы положите начало цепочке биохимических изменений, которые станут помогать и вам, и вашим потомкам!» — говорят на это ЭПИГЕНЕТИКИ.

«Будущее — за эпигенетикой!» — уверены сегодня самые продвинутые светила косметологии. Это сравнительно молодое направление современной науки занимается исследованием изменения активности (но не структуры) генов под воздействием внешних стимулов вроде стресса, физических нагрузок, перемены пищевых привычек. Первая Нобелевская премия за открытия в области эпигенетики была присуждена только в 2006 году.

### ЭТОТ ВЛИЯТЕЛЬНЫЙ ЭПИГЕНОМ

Предрасположенность к наследственным болезням, адаптация, реакция на стрессовые факторы, темпы развития и старения клеток — во всем этом задействована структура под названием эпигеном. Т.е. механизм регуляции активности генов.

Факторов старения не так уж и много — около десятка, причем они не равноценны, хотя некоторые начинают работать с первой минуты нашего существования и еще до того, как мы родились. Лет до 25 признаки старения незаметны, но потом мы начинаем замечать их.

Существуют причины старения более высокого уровня, они возникают не на пустом месте, а потому, что первичные причины с возрастом накапливаются. Появляется все больше повреждений ДНК в клетках, начинают барахлить системы, которые регулируют наш обмен веществ. Как следствие — появляются такие проблемы, как избыточная жировая масса, метаболический синдром, инсулинорезистентность и т.д.

Клетки, которые в принципе живы, но перестали выполнять свою функ-

цию, к примеру, стволовые клетки, остаются стволовыми клетками, но почему-то или не делятся совсем, или делятся крайне неохотно и вяло.

### КЛЕТКА, ПРОСНИСЬ!

Этот механизм, безусловно, полезен, ибо предохраняет нас от онкологических заболеваний. Ведь главная причина онкозаболеваний — деление клеток, у которых поврежден геном. У нас в клетках есть множество белков, которые все время отслеживают поврежденные геномы и пытаются их починить. Но с возрастом панических сигналов со стороны белков становится так много, что запускаемое ими «торможение» начинает тормозить весь организм. Иногда излишняя бдительность может оказаться столь же губительной, сколь и ее отсутствие.

Конечно, причин старения много, и они связаны друг с другом. Если мы старательно защищаемся от одной проблемы, то нас с удвоенной силой атакуют другие. Оптимальная стратегия — защищаться со всех сторон, и чем больше механизмов старения мы устраняем, тем медленнее мы будем стареть, и жизнь наша будет во много раз качественнее.

Если вернуться к «засыпающим» стволовым клеткам, то чтобы «разбудить» их, нужно воздействовать специальными препаратами. Воздействие должно быть грамотным, чтобы избежать побочных эффектов. Однако косметология сегодня развилась до такого уровня, что готова предложить препараты, способные уставшую стволовую клетку взбудоражить.

Здесь важно понимать базовый принцип: воздействие на организм на

клеточном уровне дает ни с чем не сравнимый, качественно иной эффект. Косметика и препараты, в основе которых использован такой принцип, — это косметология будущего, которая доступна уже сегодня. Причем если в более молодом возрасте речь идет о профилактике старения, то с течением времени надо будет переходить к более радикальным мерам.

### НАУКА НА СЛУЖБЕ У КРАСОТЫ

В арсенале ART of BEAUTY есть специальные препараты-биорепаранты. При попадании их в кожу (а она стареет по тем же фундаментальным законам, что и все органы) меняется активность генов, прежде всего тех, которые защищают кожу от агрессивных воздействий внешней и внутренней среды.

Эти препараты воздействуют на белковые структуры, которые отвечают за активность клеток, запуская вновь природный механизм восстановления (или репарации). В результате восстанавливается сама клетка, а уже вследствие этого замедляется процесс старения на фундаментальном уровне.

На следующем этапе подключается группа препаратов, которая активизирует уже «починенную», оздоровленную клетку. В результате увеличивается количество стволовых клеток и коже возвращается ее молодость как внешне, так и внутренне (активизируется производство коллагена и эластина). Среди прочего восстанавливается механизм заживления. Сравните: в более пожилом возрасте обычная царапина исчезает за трое суток, в молодости — за 24 часа.

Именно поэтому эти препараты особенно рекомендованы тем, кто собирается прибегнуть к таким радикальным методам омоложения, как пластическая хирургия и лазерная шлифовка. Реабилитация после такого вмешательства проходит намного легче и эффективнее.

ART of BEAUTY сейчас активно изучает и совсем другую сторону генетики: как использовать генетические анализы для того, чтобы корректировать питание, воздействовать на набор микроэлементов, определяющих состояние организма. Очень хорошие результаты дает использование таких анализов для коррекции лечебной диеты.

А вот анализ на этнический код (ДНК-тест на национальность) может показаться кому-то просто заба-



Создательница Медицинского центра эстетической косметологии ART OF BEAUTY Вероника СТРЕЛЬЦОВА.

Фото — Полина ВИЛЮН.

вой, а на самом деле это ключ к пониманию механизмов собственного организма. Но ключ этот может принести пользу только в умелых, грамотных руках. Незнающий человек просто не найдет ту «дверь», которую можно открыть с его помощью.

Очень важно, чтобы результаты всех тестов анализировал и комментировал квалифицированный специалист, тогда это принесет не только объем любопытной информации, но и несомненную пользу.

Мы желаем вам здоровья и долголетия, будьте красивы и молоды в любом возрасте!

Искренне ваш,  
ART of BEAUTY



ART OF BEAUTY  
estētiskās kosmetoloģijas medicīnas centrs

Адрес:  
Рига, ул. Антонияс, 12.  
Вход с угла на пересечении  
улиц Антонияс и Дзирнаву.  
Телефоны: +371 28668338,  
+371 67807777.  
E-MAIL: INFO@ARTBEAUTY.LV  
ARTBEAUTY.LV